

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

### *Государственной экзаменационной комиссии по защите выпускных квалификационных работ по специальности 54.02.04 «Реставрация» специализации «Реставрация, консервация произведений ДПИ музейного металла»*

На защите выпускных квалификационных работ были представлены 5 (пять) памятников из фондов Егорьевского историко-художественного музея, 1 (один) памятник из фондов Свято-Успенского Косьмина мужского монастыря село Небылое Владимирской области, 2 (два) памятника из фондов ГУК «Кузбасского государственного краеведческого музея, 6 (шесть) памятников из фондов Угличского государственного историко-архитектурного и художественного музея. Работа велась под руководством преподавателей Суздальского филиала СПб ГИК: преподавателя первой категории, художника-реставратора второй категории Балакирева Павла Юрьевича, преподавателя высшей категории, художника-реставратора высшей категории Астафьева Виктора Юрьевича.

Все выбранные для дипломных работ памятники по характеру представляют собой предметы церковного искусства, предметы быта, археологию и холодное оружие. Предметы имеют различную технику изготовления и декорирования. При работе с этими материалами привлекались специалисты по реставрации текстиля, дерева и бумаги. В результате сильного коррозионного повреждения демонтажу предшествовала обработка продуктов коррозии различными методами. Демонтированные элементы очищались механическими химическими способами, стабилизировались активные очаги коррозии. При сборке изготавливались недостающие детали, фрагменты и элементы строго по имеющимся аналогам. На все памятники составлены исчерпывающие исторические справки с привлечением аналогий. При помощи специалистов ГОСНИИР были выполнены физико-химические исследования красочного покрытия.


Выпускники при защите выпускной квалификационной работы продемонстрировали знание профессиональной терминологии, знание традиционных и современных методик реставрации и консервации памятников ДПИ из металла и умение осознанно их применять. Работы выполнены строго в соответствии с заданиями, утвержденными Реставрационным советом Суздальского филиала СПбГИК по методикам и под контролем отдела исследования, консервации и реставрации изделий из металла ГОСНИИР. Комиссия отмечает обоснованный уровень отбора памятников для выполнения дипломных проектов, с учетом уровня подготовки и наклонности студентов к выполнению задач, которые соответствуют современным требованиям. Следует учесть высокую сложность, разнообразие и большой объем проделанной работы. Большинство работ могут быть рекомендованы для подачи документов в аттестационную комиссию министерства культуры РФ, для получения реставрационной категории.

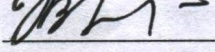
Многолетнее сотрудничество администрации Суздальского филиала СПбГИК, преподавателей и студентов с ведущими реставрационными организациями и отделом исследования, консервации и реставрации изделий из металла ГОСНИИР, позволяют выпускать квалифицированных художников-реставраторов. Нужно продолжать дальнейшее совершенствование учебной базы на специализации «Реставрация консервация произведений ДПИ музейного металла». Необходимо приобретение оборудования для точного определения составов сплавов металлов, определения состояния патины и покрытий, которые надо знать для более правильного планирования и проведения реставрационных работ.

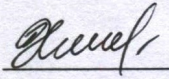
**Председатель ГЭК:** Антонов Дмитрий Борисович, директор Государственного научно-исследовательского института реставрации ФГБНИИ «Государственный научно-исследовательский институт реставрации».

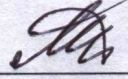
**Зам. председателя:** Виткина Маргарита Петровна, директор Суздальского филиала СПбГИК, кандидат педагогических наук.

**Члены комиссии:**

 Котельников Павел Николаевич, художник-реставратор высшей категории, сотрудник отдела «Исследования, консервации и реставрации изделий из металла» ГОСНИИР;

 Антонов Эдуард Владимирович, сотрудник отдела «Исследования, консервации и реставрации изделий из металла» Государственного научно-исследовательского института реставрации (ГОСНИИР);

 Хмарная Надежда Леонтьевна, заместитель директора по учебно-методической работе Суздальского филиала СПбГИК;

 Мельникова Лидия Ивановна, председатель предметно-цикловой комиссии общеобразовательных и историко-искусствоведческих дисциплин.

24.06.2022 г.