

РАССМОТРЕНО
на заседании Совета Суздальского филиала СПбГИК
Протокол № 4 от «28» апреля 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор Государственного научно – исследовательского
института реставрации (ГОСНИИР)

Д.Б.Антонов

Приложение 1
к образовательной программе
среднего профессионального образования
по специальности 54.02.04 Реставрация



УТВЕРЖДАЮ
Директор Суздальского филиала СПбГИК

С.А. Суваркина
Приказ № 75 от 28 апреля 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Суздальский филиал федерального государственного образовательного учреждения высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

специальность – **54.02.04 «Реставрация»**
программа углубленной подготовки (специализация) –

Реставрация, консервация произведений графики и книг

Квалификация – художник-реставратор
Форма обучения – очная
Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

П.00	Профессиональный учебный цикл	3236	3028																																					
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	2072	1942																																					
ОП.01	Рисунок	460	460																																					
ОП.02	Живопись (скульптура)	428	428																																					
ОП.03	История искусств	268	248																																					
ОП.04	Пластическая анатомия	92	72	20																																				
ОП.05	Информационные технологии	60	40	20																																				
ОП.06	Композиция и цветоведение	92	72	20																																				
ОП.07	Мастерство	530	510	20																																				
ОП.08	История книги	100	80	20																																				
ОП.09	Правовые основы в реставрации	42	32	10																																				
ПИ.00	Профессиональные модули	1164	1086																																					
ПИ.01	Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность	1164	1086																																					
МДК.01.01	Реставрация, консервация и музейное хранение	1164	1086	8	78																																			
ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания		798																																					
ДР.01	Дополнительная работа (рисунок)		532																																					
ДР.02	Дополнительная работа (живопись)		266																																					
	Общий объем образовательной программы (167 нед.)		6012																																					
ПА.00	Промежуточная аттестация (8 нед)		288																																					
УП.00	Учебная практика (6 нед.)		216																																					
УП.01	Учебная практика (работа с природы на открытом воздухе (пленэр))																																							
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)																																							
ПП.00	Производственная практика (8 нед)		288																																					
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)																																							
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная) (4 нед)		144																																					
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация (8 нед)		216																																					

Композиция и цветоведение	72
Мастерство	478
История книги	80
Правовые основы в реставрации	32
МДК.01.01.	60
История искусств	138
Иностранный язык в профессиональной деятельности	40

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Наименование
	Кабинеты:
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Истории, географии и обществознания
4	Черчения и перспективы
5	Пластической анатомии
6	Иностранного языка
7	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
8	Истории искусств и мировой культуры
9	Технико-технологических исследований
10	Информационных технологий с выходом в сеть Интернет
	Мастерские:
11	Рисунка
12	Живописи
13	Реставрации с помещением для хранения произведений искусства.
	Спортивный комплекс:
14	Спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем
	Залы:
15	Выставочный
16	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
17	Натюрмортный фонд
18	Методический фонд
19	Фотолаборатория

4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план Суздальского федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» разработан соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), 54.02.04 Реставрация, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1392, Приказом Минпросвещения РФ №450 от 13.07.2021г. «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты в среднего профессионального образования», Приказом Минпросвещения РФ №796 от 01.09.2022г. «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»; Приказом Минпросвещения РФ №762 от 24.08.2022г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», Приказом Минпросвещения РФ № 800 от 08.11.2021г. «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», Федеральной образовательной программой среднего образования, утвержденной приказом Минпросвещения РФ №1014 от 23.11.2022г.

Учебный план является частью образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 54.02.04. Реставрация. Календарный учебный график разрабатывается при обязательном соблюдении общей продолжительности теоретического обучения, практической подготовки, промежуточной аттестации, практик, а также сроков проведения государственной итоговой аттестации. Календарный учебный график обновляется ежегодно и, в зависимости от конкретных условий, в него могут быть внесены изменения.

Объем образовательной программы среднего профессионального образования включает все виды учебной деятельности и устанавливается ФГОС СПО. Объем образовательной программы по специальности 54.02.04. Реставрация составляет 167 недель (6012 часов).

Дополнительная работа над завершением программных заданий (не более 6 академических часов в неделю) по дисциплинам "Рисунок", "Живопись" ("Скульптура") является особым видом самостоятельной работы обучающихся, во избежание методических ошибок, соблюдения требований техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Дополнительная работа над завершением программных заданий составляет 22 недели (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится с использованием программы теоретического обучения, является обязательной формой работы.

Объем часов вариативной части циклов ИПССЗ ФГОС СПО по специальности 54.02.04 «Реставрация» составляет 900 часов. В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 54.02.04 «Реставрация» объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ИПССЗ, использован на увеличение объема времени, имеющихся дисциплин и модулей, а также на новые дисциплины, необходимые для формирования профессиональных компетенций художника-реставратора.

Организация учебного процесса и режим занятий

Продолжительность учебной недели составляет шесть дней. Объем аудиторной учебной нагрузки в неделю включает основные 36 академических часов и 6 академических часов в неделю дополнительной работы над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись (скульптура)» под руководством преподавателя.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Численность обучающихся в учебной группе определяется образовательной организацией с учетом требований санитарных правил и норм к площадям помещений, используемых для осуществления образовательной деятельности, а также ФГОС по специальности 54.02.04. Реставрация и составляет: 6-8 человек - для занятий по профильным учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, дисциплинам "Иностранный язык", "Рисунок", "Живопись (Скульптура)", междисциплинарным курсам; 10-15 человек - для занятий по учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

Порядок проведения учебной и производственной практики

Учебная практика проводится непрерывно с учебной группой (не менее 6 человек) и включает в себя следующие этапы:

- работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится в конце первого года обучения, закрепляет знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплин «Рисунок», «Живопись». Продолжительность пленера – 4 недели.

- изучение памятников искусства в других городах – 2 недели.

Изучение памятников искусства в других городах проводится на 3-м курсе, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные обучающимися при изучении дисциплин «История мировой культуры», «История искусств».

Производственная практика проводится непрерывно и включает в себя следующие этапы:

- производственная практика (по профилю специальности);

- производственная практика (преддипломная)

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в конце второго (4 недели) и третьего (4 недели) года обучения.

Производственная практика проводится в мастерских Филиала или в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи студентами вех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена на подготовку магистров к дипломной работе. Продолжительность преддипломной практики – 4 недели.

Итогом учебной и производственной практики является зачет (дифференцированный зачет).

Общеобразовательный учебный цикл

Общеобразовательная подготовка осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.04 Реставрация, ФГОС СОО и Федеральной образовательной программой среднего общего образования.

При подготовке специалистов на базе основного общего образования реализуется федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из 13-ти обязательных общеобразовательных дисциплин, две из которых являются углубленными (история и химия), и дисциплин по выбору образовательной организации. Объем общеобразовательного цикла, включая промежуточную аттестацию, самостоятельную работу обучающихся и индивидуальный проект составляет 1476 часов. Это 41 учебная неделя. В Суздальском филиале СПБГИК обучающиеся осваивают обязательные общеобразовательные дисциплины за два учебных года. В программы дисциплин включены разделы и модули, имеющие профессиональную направленность содержания.

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

Обязательная часть программы подготовки специалистов среднего звена состоит из учебных циклов: ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социальный – экономический цикл и П.00. Профессиональный, включающий общепрофессиональные дисциплины и профессиональные модули. Объем обязательной части ППССЗ составляет **3384 часа**

Вариативная часть ППССЗ (**900 часов**) распределена следующим образом:

- увеличен объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части:

Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Аудиторные занятия (часов)
Иностранный язык в профессиональной деятельности	40
История искусств	138
МДК.01.01.	60

- введены новые общепрофессиональные дисциплины:

Наименование дисциплин	Аудиторные занятия (часов)
История книги	80
Мастерство	478
Композиция и цветоведение	72
Правовые основы в реставрации	32
Всего	900

Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр: по каждой дисциплине общеобразовательного учебного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, по каждой дисциплине общепрофессионального блока междисциплинарного курса (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса) и дисциплинам вариативной части.

Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).
Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачёты (дифференцированные зачёты).

Формой промежуточной аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Скульптура», «Мастерство» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках. Формой промежуточной аттестации разделов МДК.01.01. Реставрация, консервация, музейное хранение является экзамен, проводимый в форме Реставрационного совета.

Для проведения промежуточной аттестации в начале учебного года утверждаются составы экзаменационных комиссий.

При освоении полной программы профессионального модуля ПМ.01. Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен профессиональному модулю.

Формой аттестации по дисциплине «Физическая культура» является зачёт.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году не более 8. Количество д/зачетов, проводимых в учебном году, не более 10. В указанное количество не входят экзамены и зачёты по дисциплине «Физическая культура» и по факультативным учебным курсам.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объём времени, отводимый на промежуточную аттестацию, составляет 8 недель. В конце 1 курса во 2-ом семестре запланированы 2 недели на проведение экзаменов, на других курсах в каждом семестре предусмотрена одна неделя на экзаменационную сессию. Зачёт (дифференцированный зачет) проводится за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины, как правило, на последнем занятии в семестре.

Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация согласно ФГОС составляет 8 недель (288 часов) и включает подготовку (7 недель) и защиту (1 неделя) дипломной работы (дипломного проекта).

Тематика дипломных работ (дипломных проектов) должна соответствовать содержанию профессионального модуля ПМ.01. Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность и МДК.01.01. Реставрация, консервация и музейное хранение.

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается с участием предметно-цикловой комиссии по профессиональным дисциплинам. Программа государственной итоговой аттестации доводится до сведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Зам. директора по УМР _____ /Н.Л. Хмарная