

РАССМОТРЕНО  
на заседании Совета Суздальского филиала СПбГИК  
Протокол № 4 от «28» апреля 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор Государственного научно – исследовательского  
института реставрации (ГОСНИИР)

  
Д.Б. Антонов

Приложение 1  
к образовательной программе  
среднего профессионального образования  
по специализации 54.02.04 Реставрация

  
УТВЕРЖДАЮ  
Директор Суздальского филиала СПбГИК  
М.П. Вязгина  
Приказ № 73 от 28 апреля 2023г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Суздальский филиал федерального государственного образовательного учреждения высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

специальность – **54.02.04 «Реставрация»**  
программа углубленной подготовки (специализация) –

**Реставрация, консервация произведений станковой живописи**

Квалификация – художник-реставратор  
Форма обучения – очная  
Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования











Композиция и цветоведение	72
Мастерство	478
Иконография	80
Правовые основы в реставрации	32
МДК.01.01.	60
История искусств	138
Иностранный язык в профессиональной деятельности	40

### 3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Наименование
	<b>Кабинеты:</b>
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Истории, географии и обществознания
4	Черчения и перспективы
5	Пластической анатомии
6	Иностранного языка
7	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
8	Истории искусств и мировой культуры
9	Технико-технологических исследований
10	Информационных технологий с выходом в сеть Интернет
	<b>Мастерские:</b>
11	Рисунка
12	Живописи
13	Реставрации с помещением для хранения произведений искусства.
	<b>Спортивный комплекс:</b>
14	Спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем
	<b>Залы:</b>
15	Выставочный
16	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
17	<b>Нагюрмортный фонд</b>
18	<b>Методический фонд</b>
19	<b>Фотолаборатория</b>



#### 4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план Суздальского федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» разработан соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), 54.02.04 Реставрация, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1392, Приказом Минпросвещения РФ №450 от 13.07.2021г. «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования», Приказом Минпросвещения РФ №796 от 01.09.2022г. «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»; Приказом Минпросвещения РФ №762 от 24.08.2022г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», Приказом Минпросвещения РФ № 800 от 08.11.2021г. «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», Федеральной образовательной программой среднего образования, утвержденной приказом Минпросвещения РФ №1014 от 23.11.2022г.

Учебный план является частью образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 54.02.04. Реставрация. Календарный учебный график разрабатывается при обязательном соблюдении общей продолжительности теоретического обучения, практической подготовки, практик, а также сроков проведения государственной итоговой аттестации. Календарный учебный график обновляется ежегодно и, в зависимости от конкретных условий, в него могут быть внесены изменения.

Объем образовательной программы среднего профессионального образования включает все виды учебной деятельности и устанавливается ФГОС СПО. Объем образовательной программы по специальности 54.02.04. Реставрация составляет 167 недель (6012 часов).

Дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) по дисциплинам "Рисунок", "Живопись" ("Скульптура") является особым видом самостоятельной работы обучающихся, во избежание методических ошибок, соблюдения требований техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания составляет 22 недели (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится с использованием программного задания (из часов, отведенных на самостоятельную форму работы).

Объем часов вариативной части циклов ИСССЗ ФГОС СПО по специальности 54.02.04 «Реставрация» составляет 900 часов. В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 54.02.04 «Реставрация» объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ИСССЗ, использован на увеличение объема времени, имеющихся дисциплин и модулей, а также на новые дисциплины, необходимые для формирования профессиональных компетенций художника-реставратора.



### **Организация учебного процесса и режим занятий**

Продолжительность учебной недели составляет шесть дней. Объем аудиторной учебной нагрузки в неделю включает основные 36 академических часов и 6 академических часов в неделю дополнительной работы над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись (скульптура)» под руководством преподавателя.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Численность обучающихся в учебной группе определяется образовательной организацией с учетом требований санитарных правил и норм к площадям помещений, используемых для осуществления образовательной деятельности, а также ФГОС по специальности 54.02.04. Реставрация и составляет: 6-8 человек - для занятий по профильным учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, дисциплинам "Иностранный язык", "Рисунок", "Живопись (Скульптура)", междисциплинарным курсам; 10-15 человек - для занятий по учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

### **Порядок проведения учебной и производственной практики**

Учебная практика проводится непрерывно с учебной группой (не менее 6 человек) и включает в себя следующие этапы:

- работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится в конце первого года обучения, закрепляет знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплин «Рисунок», «Живопись». Продолжительность пленера – 4 недели.
- изучение памятников искусства в других городах – 2 недели.

Изучение памятников искусства в других городах проводится на 3-м курсе, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеем изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные обучающимися при изучении дисциплин «История мировой культуры», «История искусств».

Производственная практика проводится непрерывно и включает в себя следующие этапы:

- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная)
- Производственная практика (по профилю специальности) проводится в конце второго (4 недели) и третьего (4 недели) года обучения.

Производственная практика проводится в мастерских Филиала или в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена на подготовку материалов к дипломной работе. Продолжительность преддипломной практики – 4 недели.

Итогом учебной и производственной практики является зачет (дифференцированный зачет).

### **Общеобразовательный учебный цикл**

Общеобразовательная подготовка осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.04 Реставрация, ФГОС СОО и Федеральной образовательной программой среднего общего образования.



При подготовке специалистов на базе основного общего образования реализуется федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из 13-ти обязательных общеобразовательных дисциплин, две из которых являются углубленными (история и химия), и дисциплин по выбору образовательной организации. Объем общеобразовательного цикла, включая промежуточную аттестацию, самостоятельную работу обучающихся и индивидуальный проект составляет 1476 часов. Это 41 учебная неделя. В Суздальском филиале СПбГИК обучающиеся осваивают обязательные общеобразовательные дисциплины за два учебных года. В программы дисциплин включены разделы и модули, имеющие профессиональную направленность содержания.

### Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

Обязательная часть программы подготовки специалистов среднего звена состоит из учебных циклов: ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социальный – экономический цикл и П.00. Профессиональный, включающий общепрофессиональные дисциплины и профессиональные модули. Объем обязательной части ППССЗ составляет **3384 часа**.

Вариативная часть ППССЗ (**900 часов**) распределена следующим образом:

- увеличен объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части:

Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Аудиторные занятия (часов)
Иностранный язык в профессиональной деятельности	40
История искусств	138
МДК.01.01.	60

- введены новые общепрофессиональные дисциплины:

Наименование дисциплин	Аудиторные занятия (часов)
Иконография	80
Мастерство	478
Композиция и цветоведение	72
Правовые основы в реставрации	32
<b>Всего</b>	<b>900</b>

### Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр: по каждой дисциплине общеобразовательного учебного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, по каждой дисциплине общепрофессионального блока междисциплинарного курса (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса) и дисциплинам вариативной части.

Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).  
Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачёты (дифференцированные зачёты).

Формой промежуточной аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Скульптура», «Мастерство» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках. Формой промежуточной аттестации разделов МДК.01.01. Реставрация, консервация, музейное хранение является экзамен, проводимый в форме Реставрационного совета.

Для проведения промежуточной аттестации в начале учебного года утверждаются составы экзаменационных комиссий.

При освоении полной программы профессионального модуля ПМ.01. Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен профессиональному модулю.

Формой аттестации по дисциплине «Физическая культура» является зачёт.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году не более 8. Количество д/зачетов, проводимых в учебном году, не более 10. В указанное количество не входят экзамены и зачёты по дисциплине «Физическая культура» и по факультативным учебным курсам.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объём времени, отводимый на промежуточную аттестацию, составляет 8 недель. В конце 1 курса во 2-ом семестре запланированы 2 недели на проведение экзаменов, на других курсах в каждом семестре предусмотрена одна неделя на экзаменационную сессию. Зачёт (дифференцированный зачёт) проводится за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины, как правило, на последнем занятии в семестре.

### **Государственная итоговая аттестация**

Государственная итоговая аттестация согласно ФГОС составляет 8 недель (288 часов) и включает подготовку (7 недель) и защиту (1 неделя) дипломной работы (дипломного проекта).

Тематика дипломных работ (дипломных проектов) должна соответствовать содержанию профессионального модуля ПМ.01. Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность и МДК.01.01. Реставрация, консервация и музейное хранение.

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается с участием предметно-цикловой комиссии по профессиональным дисциплинам. Программа государственной итоговой аттестации доводится до сведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Зам. директора по УМР \_\_\_\_\_ /Н.Л. Хмарная